

Царский подарок

Неподалёку от улицы Кремлёвской в Казани стоит в глубине дворика Собор Св. Петра и Павла, построенный на средства казанского купца Ивана Михляева в честь пребывания в 1772 году Петра I в Казани

219

В день приезда царю исполнялось 50 лет! Приём ему оказали восторженный, обед из 19 смен блюд, которые дотошный летописец описал в подробностях и оставил гастрономический перечень потомкам, чтобы слюнки пускать. «Множество слуг, кланяясь царю в пояс, вносили на блюдах «лебедин под шафран с взваром, рябчиков, искрошенных под лимоны, потрох гусиный и гуся жареного, жаркое из поросся, курицу в лапше и во щах богатых, пироги с бараниной, пироги кислые с сыром, жаворонки, сырники, блины тонкие, хлебы ситные...». Сперва ели холодные блюда из мяса и рыбы, затем горячее, жаркое, за которым шли пирожные и фруктовые сласти. В промежутках между жидкими блюдами подавались пироги, в течение всего обеда разносились вина греческое «бастр» и рейнское красное».

Императора щедро ссудили деньгами на развитие флота российского. В ознаменование визита самодержца Михляев на свои деньги начал строительство Петропавловского собора, для чего привлёк флорентийских мастеров.

Казанское Адмиралтейство Петр I учредил ещё в 1718 году. Среди судов, возводимых на казанских верфях, был среди прочих спущен на воду корвет



«Казань»: 35 метров длиной, с палубной артиллерией в 16 пушек. Корвет участвовал в персидском походе царя и взятии крепости Дербент и города Баку.

Если мы обогнём Собор справа, то увидим чудом сохранившийся старый полуразвалившийся от времени домик. Может быть, даже хорошо, что рука реставратора не коснулась его стен и дом несёт на себе «печать времени». Именно здесь, в доме купца Михляева, и отпраздновал свой юбилей император. В знак благодарности за гостеприимство он отписал купцу суконные мануфактуры, шьющие паруса для царской флотилии. В ответ польщённый купец попросил Петра самолично указать место под строительство православного храма в свою честь.

Существует легенда, что император нетвёрдой походкой вышел из-за стола, прихватив пустой графин из-под водки и конусообразную бутылку из-под вина. И прямо с крыльца метнул их на

пустырь. С тех пор там и стоят главный Собор, напоминающий по форме расписной штоф и колокольня-усыпальница, точь-в-точь как винная «кегля». Говорят, когда строили храм, то архитекторы постоянно сверялись с бутылками, как с макетом.

Поднимитесь по парадной лестнице в Собор, чтобы полюбоваться на панораму Казани и берег Волги, а потом войдите внутрь. Благодаря тому, что в советские годы в помещениях размещались мастерские Росреставрации, все росписи и лепнина хорошо сохранились, а также чугунные плиты полов. Во второй части храма необычный по своим размерам и несоразмерный с тесной залой иконостас, который из-за этого трудно обозреть полностью.

Собор архитекторы относят к барокко. В нём как снаружи, так и внутри очень мало русского. Пётр Первый, наверное, был бы доволен, жаль только храма в свою честь он так и не увидел....

В нашем редакционном портфеле неожиданно среди рукописей отыскались разрозненные раритетные листы вощёной бумаги с витиеватыми завитушками почерка. О подлинности документа судить не берёмся – мы не эксперты по этой части, но вот его художественная ценность несомненна. Один язык чего стоит! Перед вами уникальный документ – отрывки из путевых дневников будущего императора Петра Первого. Титул императора Пётр получил от Сената лишь спустя четверть века после описанной поездки. Определённые нормы правописания и синтаксиса были установлены только при Екатерине II, поэтому в тексте нет ни точек, ни запятых, даже название города Амстердам в оригинале даётся с маленькой буквы. Открытым остаётся вопрос об авторстве. Одни исследователи считают автором самого Петра, другие – кого-либо из приближённых. Итак, Пётр собрался с Великим Российским посольством по странам европейским путешествовать. Добро бы с царским поездом, как государю положено. Да нет, потаённо, чтобы как десятника Михайлова принимали. Мол, десятнику вольготнее и смотреть, и куда охота придёт сходить, а там чему и поучиться...

КОПИЯ ЖУРНАЛА ЕГО ВЕЛИЧЕСТВА ПЕТРА ПЕРВАГО ИМПЕРАТОРА И САМОДЕРЖЦА ВСЕРОССИЙСКАГО, КОГДА ОН СВОЕЮ ВЫСОКОЮ ОСОБОЮ ИЗВОЛИЛ ХОДИТЬ ПРИ СВИТЕ ПОСОЛСКОЙ ЗА МОРЕ ОТ РОЖДЕСТВА ХРИСТОВА 1697 ГОДУ

Июля 11-го дня был в Амстердаме в дому где собраны золотые серебряные и всякие руды и как родятся алмазы изумруды всякие каменя и как золото течёт из земли от великого жару

В Амстердаме видел младенца полтора году мохната всего сплошь и толсто гораздо лице его поперёк две четверти привезён на ерманку тут же видел слона великого которой с камнем играл и трубил по турецки и стрелял ис мушкета. Имеет синьпатию с собакою которая непрестанно с ним пребывает

Зело дивно на ярманке видел циркачей которые через трёх человек перескоча налету обернётся головою вниз и встанет в ногах

У дохтора видел анатомию кости жилы и мозг человеческой телеса младенческой и как зачинается во чреве и родится

Видел сердце человеческое лёгкое почки и как в почках родится камень

Видал кожу человеческую обделана толще бараньей а кожа которая у человека на мозгу живёт вся в жилах косточки малинькия будто молоточки которая в ушах живут

Животные многи от многих лет собраны и нетленны в спиритусах мартышка и звери индийския маленькия и змеи придивныя и лягушки рыбы многия и птицы разныя зело дивны и змеи с ногами глав долгиа змии о двух головах

В Амстердаме видел мужика безрукого который делал предивные вещи в карты играл ис пищали стрелял и сам у себя бороду брил зело прытко писал ногою

Приехали в Гагу с послами сентября 15 дня встречи были за две версты до города встречали два человека а под нами было 50 карет о шести конях

На другой день приезжали потчивать господин вице адмирал а после аудиенции ехали в каретах по два человека о шести конях Франц Яковлевич Лефорт, Фёдор Алексеевич Головин против их Прокофий Возницын царевич Малетинский (Александр Имеретинский) да Александр Нянин Фёдор Плещеев да киозёрцы наши Пётр Лафорт да пристав князь Александр Голицын лакеев было 50 человек да пажей было 16 около карет назади и напереди а на всех было алые кафтаны кружевом серебряным расшиты сплошь четыре пажа были в бархатных платьях с кружевами и как приехали к нам на двор солдат стояло 40 человек

Прежде речь говорил большой посол потом другой послед Прокофей Возницын грамоту подали

Ездил в Лейден и был во анатомии и видел зело предивных вещей много и о всех тех вещах взята книшка на латинском языке

К нашим послам приезжали послы отдавали визит сперва был посол свецкой в трёх каретах о шести конях все в чёрном платье на другой день был брандербургской в четырёх каретах о шести конях того же дня был посол англинской в девяти каретах и о четырёх конях на третий день дацкой был в четырёх каретах о шти конях

А как сведали что мы поехали за город многие знатные жёны нарочно выезжали загород все

После того ездили дважды в комедию которая нарочно для нас сделана как поехали из камеди ночью несли перед каретою 20 свеч больших вощяных

Большому послу в амстердамской ратуше дарили цепь золотую весом 10 фунтов з гербом Галанского государства другому послу в 8 а дьяку Прокофью Возницыну в полшеста фунта дворянам же цепи по 120 золотников

Во Амстердаме 28 дня были огненные потехи зело нарядные перед всеми ворота во всём Амстердаме огни горели великие пускали зело предивные за одну ночь несколько тысяч шутих пущено небы не видать было и стрельбы были великая во всю ночь на радости что мир состоялся у всех европейских государей со французским королём

В Амстердаме видел стекло зажигательное оно в малую четверть часа растопит ефимок (монету)

В Амстердаме был у жидов в их церквах синагогах и видел великое богатство и книги Моисеевы зело украшены смотрел обрезывание прежде молитву сотворит и потом уж положит младенца и возьмёт крайнюю плоть и шиплет щипцами серебряными и отрежет немало после спиритусом мажет

В Амстердаме ж был в церкви у квакеров которые собравшись сидят часа с три с великим смирением никакова слова никто не молвит всякой ожидать на себя очищения

Видел птицу превеликую бес крыл и бес перьев будто щётка также многие изрядные индейские птицы две мыши одна жёлтая а другая белая как горностаи гораздо малы тут же ворон тремя языками говорит видел кита которой не рождённый выпорот из брюха пяти сажён

Рыб видел морских с крыльями могут летать

В Амстердаме был где сидят робятки дом превеликой и сад изрядные другой дом такой же великой где тут сидят робятки и сиротины и учатца грамоте и мастерства разного держатца пятнадцати лет выучат дадут волю и платье новое

В Амстердаме устроенныя изрядныя дома где собираютца каждой во всякой вечер девицы и музыка непрестанно а хто из охотников приходят и хто которую девицу полюбит то те взявшись за руки изволят идти с нею в особую камору или к ней в дом и ночевать с нею без всякого опасения потому што те дома нарочно для того устроены и пошлины платят в ратушу и там и сторожа есть и дохтур а домов таких две дюжины а называют их шпилгоус где можно взять девицу на ночь месяц а хоша год

В Амстердаме ж был в доме где сидят сумасбродныя люди которые совершенно без ума всякому зделан особливой чулан и ходит напросто непрестанно смотрят поят чистят и берегут а которые не дерутца просто ходят по двору а з двора не пускают

Казнь была двух человек смертью казнили пытавши и как повинились в убивстве привели их пред судьей и сказали им смерть за день до казни и в тот вечер был им стол потчивали всем дозвольно и как пришло время то привели их пред бургомистра и спрашивали ещё о том же совершенно ли вины сказали и спрашивал он их трижды и после ввели на эшафот и поставили на колени и палач в колпаке отсёк головы обоим палашём а пасторы непрестанно были при них и одного из них отдали во анатомию и разнимали голову и мозг и внутренние кишки

Казнённого которого отдали во анатомию а разнимал профессор который даёт науку анатомическую дохтурам и было при том зело много дохторов и лекарей прежде обрили голову и содрали кожу черепа потом пилою растёрли череп и выняли мозг после спорили грудь и смотрели сердце и лёгкое потом желудок и кишки и всё вынимали и раскладывали на столе как в мясной лавке

На луну смотрели в зрительную трубу и можно видеть что есть земли там и горы а мерою та труба сажён десяти

В Амстердаме видел голову человеческую сделана деревянная говорит человеческим голосом каждый раз надобно заводит как часы и она молвит тут же видел сделаны две лошади на колесе и сядятца на них и ездят зело скоро и мечут копия

Всех церквей разных вер в Амстердаме числом пятнадцать

Был у человека у которого есть те сребреники на которые Христос от Иуды был продан весом будет против осмии копеек русских

Обедали в Амстердаме на большем постоялом дворе всего было 32 человека а заплатили денег 207 ефимков

Был на дворе где травят быков собаками при мне затравили троих а двое устояло на ногах собак побили до смерти зело больно прокололи рогами и которые быки устояли на них возложили венки из цветов и по городу повели а пред ними два человек с трубами шли

В Амстердаме видел рыбу у которой пила на носу величиной так с небольшую белугу тут же видел рыбку которая корабль останавливает малинькая прилипнет ко дну множество от того останоятся корабли также рыбу видел предлинную называют телёнком морским гораздо толста зубы превеликие висят

В Амстердаме ужинал в таком доме где ставили нагие девки есть на стол и питиё подносили все нагие девки было их тут пять девок только на голове убрано а на теле никаких



Литературно-художественное и культурно-просветительское издание

КАЗАНСКИЙ АЛЬМАНАХ

Электронная версия

www.pravoinform.org

www.politkor.narod.ru

Дайджест:

www.kitaphane.ru

Иллюстрации: *А. К. Сайфутдинов*

Художественный редактор *Р. Х. Хасаншин*

Макет: *А. Х. Мушинский*

Компьютерная вёрстка: *Н. П. Клипова*

Корректоры *Э. Р. Миннуллина, А. Г. Хамитова*

Оригинал-макет подписан в печать 15.10.2010. Формат 70×100^{1/16}.

Усл. печ. л. 18,20. Тираж 2000 экз. Заказ О-1488.

Татарское книжное издательство. 420111. Казань, ул. Баумана, 19.

<http://tatkniga.ru>

e-mail: tki@tatkniga.ru

Оригинал-макет подготовлен с помощью пакета программ Jahat™.

Филиал ОАО «Татмедиа» полиграфическо-издательский комплекс «Идел-Пресс». 420066. Казань, ул. Декабристов, 2.