



**Екатерина Аничкина – наш нечастый, но всегда долгожданный автор.**

**По образованию маркетолог, живёт в Альметьевске.**

**Пишет как для взрослых, так и для детей.**

**Екатерина – автор пяти стихотворных сборников, член Союза писателей РТ, лауреат Литературной премии им. С. Сулеймановой, руководитель альметьевского литобъединения «Белое перо» (филиал Лито им. Гарифа Ахунова)**

*Екатерина  
Аничкина*

**Крыльев бабочки**  
**трепет слышу** поэзия

## Дом

Странное чувство – как будто раздавлена  
Я беспощадным тяжёлым катком.  
Громко запела на петлях заржавленных  
Дверь в обветшалый заброшенный дом.

В нём для меня ничего не оставили,  
Тщетно ищу здесь остатки тепла.  
Всех оловянных солдат переплавили,  
Ну а Петрушки пошли на дрова...

Томик стихов паутиной и плесенью  
Густо оброс, как опятами пень.  
Скрип половиц заунывною песнею  
Детства проводит озябшую тень.

## Оригами

Я нанесу макияж десятью слоями,  
Чтобы за ним бездомное сердце спрятать.  
Губы сложу в улыбку, как оригами,  
Сделаю вид, что совсем разучилась плакать.

Я притворюсь, что не больно, вдыхая стёкла,  
Всем говорить, как свеж воздух морской ночами...  
И, завернувшись в кокон тяжёлого шёлка,  
Улицы мерить кукольными шажками.

Я научусь играть на трёхструнной лютне –  
Мне не впервой натирать на душе мозоли.  
Будут в причёске звякать уныло-нудно  
Гребни среди волос, что чернее смолы.

Я раскромсаю все джинсы свои и майки  
И улечу любоваться цветеньем сливы.  
Выпущу сборник простых, лаконичных хайку,  
В строки вмещаю печальные вздохи прилива.

## Призрак

Слишком много меня вовне –  
В чьих-то книгах, стихах, квартирах,  
В южном солнце, в седой луне...  
Слишком много для этого мира.

Я разобрана по частям...  
Я бездомной бродила кошкой  
По подвалам и площадям,  
Детских снов подбирая крошки.

С морем я бушевала в шторм,  
И летала с попутным ветром...  
На камнях всех цветов и форм  
Поцелуем сияла света.

Я искала... Кого? Зачем?  
И играла в чужие игры...  
Знаю только – мой голос нем.  
Для людей я – всего лишь призрак.

84

## Дорожная баллада

Автобусное застеколье,  
Скучая, смотрит свысока,  
Как желтоглазо-недовольно  
Течёт железная река.

Плывёт косяк автомобильный,  
Где всех сумела жизнь свести.  
Печали-радости едины,  
Один у всех финал пути –

Ну а пока сплошным потоком  
Спешат привычно кто куда.  
Кого-то дома ждёт шарлотка,  
Кого-то дома ждёт беда,

Кто встретит детские объятья,  
Кого-то страстью обожгут,  
Кого, на горе ли, на счастье,  
Уже давно нигде не ждут...

В бетонном русле небоскрёбов,  
Что заслоняют облака.  
Неповоротливый автобус  
Несёт широкая река.



## Лунный блюз

Я уже не брожу по крышам,  
Потому что могу летать.  
Крыльев бабочки трепет слышу,  
И записываю в тетрадь

Звук весенних лучей – по нотам,  
Запах сонной травы в росе.  
Я смеюсь до большой икоты  
И ношу васильки в косе.

Укрываясь седым туманом,  
Засыпаю под лунный блюз,  
Проплывая над океаном,  
В сеть ловлю облака медуз.

А вокруг суетятся люди,  
Как на дереве муравьи,  
Забывая, что в книгу судеб  
Все записаны для Любви...

## Море во мне

Я разучилась выплёскивать чувства наружу:  
Как оказалось, они никому не нужны.  
Люди смешные – при зное скучают о стуже,  
Ну а зимою мечтают дожить до весны...

Люди не видят те щедрые пригоршни счастья,  
Что нам с улыбкою мягкою сыплет Господь.  
Ласковый взгляд и ребёнка рука на запястье,  
Ливень июньский, осенней листвы хоровод.

Я разучилась смотреть в незнакомые лица –  
Что мне сейчас эти сонмы закрытых дверей?  
Море во мне тихо плещется в стенках корытца,  
Что называется телом... И прячет зверей

Странных, диковинных, добрых, но чуточку страшных,  
Что и не снились вовек никакому Дали,  
Прячет за милой, вполне заурядной мордашкой,  
Чтоб чьи-нибудь невзначай не сгубить корабли.

\* \* \*

Время движется вспять – колесом инвалидной коляски.  
Я пряду свои сны, разговоры, дороги, мечты.  
Зайчик солнечный лихо запрыгнул ко мне на запятки,  
И Пегас золотистый принёс полевые цветы.

Время движется вспять – и, стирая продрогшие годы,  
Изменяю пространство: мои километры – шаги.  
Прочь гоню облака – здесь не место дождливой погоде,  
Да по глади озёрной пускаю тугие круги.

Время движется вспять – королева с глазами ребёнка,  
Вижу в точках на небе ушедших когда-то людей,  
Прижимаю к груди именованного медвежонка  
И встречаю весною из тёплых краёв лебедей.

## Крем-брюле

Играя в пятнашки, читай мои мысли,  
Держи мою руку, боясь отпустить...  
Пусть мы, как куклы, на нитках повисли,  
Но вышито звёздами слово «Любить».

Прошу тебя, пой мне, что всё ещё будет,  
Что в мире для нас невозможного нет.  
Продрогшее море и праздничный студень,  
И белых удушливых лилий букет...

Рисуй мой портрет голубой акварелью  
И тёплым песком на прохладном стекле.  
Любуясь моей ускользящей тенью...  
Смакуй меня так, словно я – крем-брюле.

Ведь мне в этой жизни одно только надо –  
Быть ветром попутным в твоих парусах,  
Нефритовой зеленью райского сада,  
Смешинкой в сияющих счастье глазах!

## Ведьма

Крошится в руке  
Чёрный мрамор ночи,  
Знаки на песке  
Сизый дым пророчат.  
Холод синих глаз...  
Тайна мирозданья.  
Вот костёр погас...  
На краю сознания  
Ворожу опять,  
Зелье пью хмельное,  
Воротится вспять  
Прошлое шальное.  
Заиграют вновь  
Грозные зарницы,  
Вырвутся из снов  
Сказки-небылицы.

\* \* \*

Марине Цветаевой

Наследство былых эпох  
Вы в строках своих оставили,  
Не дай нам увидеть Бог,  
Тех домен, в которых Вас плавил!

И сквозь сигаретный дым  
Глядят нестерпимо зелёные  
Глаза скандинавских богинь –  
Бесстрастные, воспалённые...

Непонятые письма  
Разбросаны рунами старыми,  
В огне имена, имена!  
И щёки – худые и впалые...

\* \* \*

На цыпочках уходит нежность,  
Качнув цепочку на двери.  
Я буду доброй и прилежной,  
В глаза мне только не смотри.

А ветер на кривой аллее  
Сорвал, шутя, с меня берет.  
И клён, листвою резной алея,  
Просеивает солнца свет.

Скрывается за поворотом,  
Уходит счастье, как фантом.  
Играй, играй по птиценотам –  
Уже неважно, что потом!

Холодный воздух бьёт по коже,  
Как поцелуй недавний твой,  
Пропитан горечью и ложью  
Мой день тревожно-голубой.

Я буду милой, славной, кроткой,  
Но, наяву или в бреду,  
Однажды лёгкою походкой  
На цыпочках и я уйду.

