

**КНИЖНЫЕ НОВИНКИ:
для детей и взрослых**

Преданья старины глубокой...

ОНИ НАВЕЯНЫ народными сказаниями, собраны по крупицам, переданы целыми поколениями из уст в уста. Они – магическая память великой эпохи. Легенды Казани – это та мифическая, сказочная часть информации о нашем крае, которой с интересом и восхищением внимают тысячи туристов, посещающих наш город. А сами казанцы впитали их с детства с напевными рассказами добрых бабушек и историй, рассказанных мамами и папами. «Легенды Казани» – так называется книга, увидевшая свет в издательстве «Юлбасма» при информационной поддержке Комитета по делам детей и молодёжи Исполнительного комитета Казани. Пятнадцать легенд, связанных с прошлым нашего края, воссоздал для нас известный детский писатель Борис Вайнер, который является автором-составителем книги.

Перевод на татарский язык осуществила Эльза Набиуллина.

Сборник вобрал в себя самые известные предания народов, издавна проживавших в бассейне Волги и Камы. Перо Вайнера возродило для нас древние сказания, где переплелись быль и выдумка, сказка и реальные факты. В них жизненная мудрость, народная смекалка, неистощимая фантазия и нераскрытые до сей поры тайны.

В книге представлены несколько версий о возникновении города Казани и озера Кабан; пересказаны предания о башне Сююмбеки и о самой гордой царице, не пожелавшей покориться вероломному царю. Конечно, легенды – это не передача исторических фактов, случившихся на самом деле. Легенды лишь отдалённо напоминают о далёких событиях, носят оттенок того времени, прикрытые вуалью человеческого воображения, но в них мудрость народа, его память.



Отметим, что прекрасно оформленное издание вышло на двух языках – русском и татарском. Иллюстрировали книгу 30 школьников разных возрастов.

Отдельно хочется сказать о предисловии к сборнику, которое написал доцент Казанского Федерального университета Азат Ахунов. Он ведёт душевный разговор с маленькими читателями, поощряя их стремление к чтению книг в бумажном варианте и желание познавать историю родной земли. События шестисотлетней давности преподносятся не сухим, «учёным» языком, а доходчиво, с пониманием интересов любознательного человечка. В предисловии отмечается историческая подоплёка легенд, описываются глобальные события, известные по документальным источникам.

Ольга Ефимова