



*Константин
Кедров-Челищев*

Неэвклидовы аксиомы

**строки и сроки
(триптих 1957–2015)**

1

Если бы вдруг умер в 27 я
был бы с вами как Сергей Есенин
лириком родных 60-х
на кресте при Брежневке распятых

Был бы с вами каждое мгновенье
вы б запомнили и сохранили:
**«ты нужна как вечное движенье
неподвижной скрипке Паганини»**

Не сдружился б я с Андрюшей Вознесенским
и не познакомился с Капицей
Затерялись бы во тьме вселенской
наши образы и наши лица

Только иногда из вышины
приходил к вам голос человека
**«по комнате бродит медведь тишины
я заброшен сюда из другого, светлого века»**

Не было бы никогда в моей судьбе
трёх метафорных незнакомцев
**«никогда не приближусь к тебе
ближе чем цветок приближается к солнцу»**

И шагал бы с вами по всем дорогом
**«одногорбый верблюд
одноногий верблюд
и двуногий»**

И звенел бы голос мой сквозь шёпот молву и ропот
«не трогайте меня – я стеклянный робот»

Там в 60-х мой стих живёт
Это мой Рай, это их поверженный ад:
**«я вышел к себе через-навстречу-от
и ушёл под воздвигая над!»**

114

2

Если бы я как Пушкин, Маяковский, Губанов
покинул мир в 38 –
то осталась бы моим заветом
поэтическая строка
«невеста лохматая светом»

**«ТОТ это смерти бог
ТОТ стал Э-ТОТ» –**
такова анаграммная магия
Поэмы «До-Потоп-Ноя Ев-Ангел-ие»
**«крест как крест
хруст как хруст
Хронос сына ест
а сын пуст»**
И ещё из немеющего рта –
**«смерть мертва
атома немота»**
Ну и конечно в тиши ментальной
**«опираясь на посох воздушный
странник движется горизонтальный
опираясь на посох горизонтальный
вертикальный странник идёт
так два посоха крест образуют идущий
наполняя пространство
в котором Христос полновесен»**
И над всеми вами парил тот
кого для России открыл я
Павел Челищев – **«Ангел нечётнокрылый»**

3

Если бы я умер после 38-ми,
дожив лишь до возраста Шекспира
я бы успел подружиться с замечательными людьми
и напомнил **«Компьютер любви»** из другого мира
Сами судите из Рая или из ада
«Небо – это высота взгляда»

Пусть Вам напомним созвездие Вега
«Взгляд – это глубина неба»
 Может рано а может поздно
 но когда-нибудь это будет
«Расстояние между людьми заполняют звёзды
Расстояние между звёздами заполняют люди»
 Но устав от бесконечного бега
 прокричу уже из прошлого века
«Человек – это изнанка неба
Небо – это изнанка человека»
 Впрочем миновав средний возраст смертности
 я ещё прошептать успел вам смело:
«Земля летела
по законам тела
а бабочка летела
как хотела»
 Время коршуном над головами
«буду вечно непрочитан вами»

День Хризантем

Аксиома –
 целое больше части –
 устарела
 Она для мозга дебилно-дебелого
 Я же сообщить вам счастлив
 При ВЫВОРАЧИВАНИИ –
 ЧАСТЬ БОЛЬШЕ ЦЕЛОГО
 Часть охватывает собой весь мир
 и весь мир выворачивается в неё
 И эта часть сегодня – ты, я и мы
 Человек – таково призванье твоё!
 Такова жизни моей система
 Она как я неизменная
 Из бутона выворачивается Хризантема
 Теперь она вся вселенная
 Выворачивание не часто
 но лучше рано чем поздно
 Из бутона выворачивается Астра
 становясь астральной и звёздной
 Ты и я – квадратура круга
 Выворачиваемся друг в друга
 Осознай внезапно и вдруг
 и почувствуй мой друг мой брат
 Бесконечный квадрат есть круг
 Бесконечный круг внутри – квадрат
 Какое счастье –
 целое внутри части