

«Мой язык, моя судьба, моя история»

Под таким девизом
состоялся 80-й
Всемирный конгресс
писателей
в Бишкеке (Кыргызстан)



59

Конгресс прошёл с 28 сентября по 3 октября с. г. Основная дискуссия и дебаты форума были сосредоточены на языковых вопросах, а также на вопросах региональной литературы, лингвистических правах и приобщении молодёжи к литературе.

Татарский ПЕН-центр принимает участие во Всемирных конгрессах писателей по линии Международного ПЕН-клуба с 1996 года (Гвадалахара, Мексика). С тех пор наши делегаты побывали на Конгрессах в Шотландии, Финляндии, Македонии, Норвегии, Словении, Германии, Австрии, Сербии и других странах. По инициативе Татарского ПЕН-центра на Конгрессах в Охриде (Македония) и Тромсё (Норвегия) были приняты резолюции, касающиеся лингвистических прав национальных меньшинств. На все Конгрессы делегаты ТатПЕН-центра везли татарскую литературу на английском языке.

В этом году на Всемирный писательский форум делегированы гл. редактор журнала «Идель», прозаик Рустем Галиуллин и гл. редактор Татарского книжного издательства, поэт Ленар Шаехов. На Конгресс они взяли сборник «40 татар» (о выдающихся деятелях татарского народа) и книгу Рафаэля Мустафина «Поимённо вспомним всех» (о писателях-жертвах сталинских репрессий).

Обе книги изданы на трёх языках – татарском, русском и английском. От Русского ПЕН-центра на форуме участвовали Владимир Сергиенко, Екатерина Турчанинова, Сергей Чупринин.

На Всемирном конгрессе писателей принимали участие делегаты более 100 стран. Так что наши писатели имели интересное международное общение, а книги, которые выпустил Татарский ПЕН-центр, – широкое распространение.

Лябиб Лерон