

Голливоги, о которых в нашей стране мало кто и слышал, – тряпичные куклы, бывшие долгое время очень популярными у европейских, американских, австралийских ребят. И, естественно, ставшие героями сказок – Флоренс Кейт Аптон, Руфь Айнсворт, Энид Блайтон и других писателей. Кукла эта представляла из себя мальчика-негритёнка, по-детски гротесного, часто с белой обводкой вокруг рта и глаз, на манер раскраски участников одного из тогдашних музыкальных шоу, в клетчатом жакете и полосатых штанах, с пышной, торчащей во все стороны шевелюрой. Характер у голливога как литературного героя тоже имелся: простодушный, честный, добрый и в меру озорной – по сути, тот же Буратино или Чипполино, только чуть помладше. Вслед симпатичному герою в сюжетах возникали его антагонисты, злые и жадные, варианты Карабаса-Барабаса и сеньора Помидора, – вроде мистера Шиллинга из серии рассказов Р. Айнсворт. Голливоги были настолько популярны, что это наименование взяла себе одна из известных американских рок-групп, а участница группы «АББА» Агнета Фельтског написала песню с таким названием. Дети всего мира с удовольствием играли с любимейшей им куклой. Но двадцатый век наряду с атомной бомбой и массовой аллергией породил поликорректность... На то, что ранее считалось вполне безобидным, начали обижаться – как на символ расовой дискриминации. Одной из первых жертв нового подхода стала, кстати, дочь Маргарет Тэтчер, телеведущая Кэрол Тэтчер, допустившая однажды в прямом эфире бестактную, с точки зрения одного из её коллег, шутку на эту тему и вскоре уволенная.

Так или иначе сегодня голливоги – что называется «уходящая натура», производители постепенно отказываются от выпуска провинившейся куклы, да и литераторы в условиях всеобщего надзора за политкорректностью не решаются брать её в герои.

О самих же «голливогских» сказках, степени их «оскорбительности» и основательности обвинений в их адрес вполне можно составить себе мнение по написанной в середине прошлого века повести известной английской писательницы Руфь Айнсворт, несколько глав из которой в качестве иллюстрации мы предлагаем вашему вниманию. Это маленькие истории из жизни игрушечного мальчика по имени Рафти-Тафти.